

**NARVALOS FOREVER, NOUVEL ALBUM DE JOHNNY MONTREUIL.**  
(Les Facéties de Lulusam / L'Autre Distribution)

**LE RETOUR DU JOHNNY CASH DU 9-3 !**

J'ai débarqué dans ce foutu terrain vague à Montreuil, la caravane au cul d'une camionnette conduite sans permis. Novembre, la pluie, la boue...

J'ai réappris la vie dans ce décor de rêve : un cirque abandonné, des ânes, des arbres qui refleurissent au printemps, des roms qui ont mis les voiles depuis mais qui sont restés mes frères, des bandits, des voyous. Il y a aussi Blacky qui gère le courrier et qui répare nos tires.

J'étais venu pour faire du son et j'ai été servi : Kik Liard à l'harmonica, Rön « Droogish » aux guitares et Visten « Fatcircle » à la batterie. Des sauvages !

Avec eux des chansons sont venues et on est devenus des potes. On a surtout monté un crew redoutable et infaillible prêt à tout déboîter sur scène.

Rock'n'roll ma gueule !

**NARVALOS FOREVER, NOUVEL ALBUM DE JOHNNY MONTREUIL // 26.04.19**

Faire ce disque en partant de rien, prendre le temps de me planter, revenir en arrière, essayer, inviter des amis musiciens rencontrés sur Montreuil ou sur la route.

Un truc un peu bricolé sans perdre l'énergie scénique ni l'identité du groupe.

Je suis allé demander à François Causse, batteur entre autres de Thiéfaine, Bashung, Renaud, Charlelie Couture, et réalisateur de nombreux albums (M, Zoufris Maracas...).

On a pu prendre le temps de bien bosser. « T'es pas en live, on fait un disque et un disque ça doit s'écouter peinard en bagnole ou dans un fauteuil ».

Le tout enregistré, on est partis à Near Deaf Experience à Lanmeur (29) chez Eric Cervera, réenregistrer des voix, des guitares et mixer ce bel album.

Le mastering a été effectué par Seb Lorho dans ce même studio.

La pochette, réalisée par Yann Orhan et Eric Pérez, met en avant le lieu où est né ce disque, dans ce terrain vague où j'ai ma carlo.

Les photos et l'esprit de la pochette illustrent parfaitement ce qu'on retrouve dans cet album : des sourires, ce souffle de liberté qu'on ressent en poussant le portail de ce pauvre cirque abandonné.

**Narvalos Forever !**

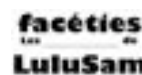
**EN CONCERT AU CAFE DE LA DANSE // PARIS**  
**11 MAI 2019**

PRESSE : THESE DAYS – Catherine Rué - +(33)6.18.91.07.09 – [contact.thesedays@gmail.com](mailto:contact.thesedays@gmail.com)

PROD : LES FACETIES DE LULUSAM - Olivier Moulin - +(33) 6 80 00 17 72 – [olivier@lesfacetiedelulusam.com](mailto:olivier@lesfacetiedelulusam.com)



centre national  
de la chanson des  
variétés et du jazz



Distribué par  
**l'autre**  
distribution